

OCTÓGONO

Revista Capitular Templaria

Año II N° 3



Kundalini y la Visión Energética del Temple

Un estudio sobre uno de los símbolos más utilizado.

ACTIVIDADES DE LA ORDEN

Cena de Solsticio de Invierno y conmemoración de Pentecostés año 2017, momentos de reflexión para los miembros de la Noble Orden del Temple.

Reunión Anual 2017 del Consejo de la Orden en Brasil.



Fr+ Jacques de Rochdale

La Ordenación de los Doce Apóstoles

Una aproximación a la ordenación de los Apóstoles según el Libro de Urantia.



Fr+ Walter Gallegos Cortés

Esencia Esotérica del Mito Solar

El Mito Solar se encuentra presente en todas las religiones antiguas.



Fr+ Sebastián Arratia Heim

El Simbolismo Templario

Un análisis al Simbolismo Templario y cómo éste educa al Caballero Templario.

Editorial.

Si nos dedicamos a contemplar detenidamente nuestro entorno, ya sea en la tranquilidad habitual del hogar, o bien en las concurridas calles de lugares como Santiago de Chile, atrincherados por los muros de la ciudad, podemos llegar a constatar casi de manera inevitable que el mundo se debate entre dramatismo e indolencias. Gracias al fenómeno de la tecnología y de las comunicaciones, una enorme cantidad de información llega a nosotros día a día, alentándonos a desenvolvemos aquí, en este mundo de opiniones y críticas que frecuentemente llegan a colapsarnos. Nuestro período histórico está transformando la forma en la que la ciudadanía dialoga con sus diferentes representantes, y mucho más camino recorrerá esta transformación de las interacciones sociales, sin que seamos capaces de predecir con exactitud sus consecuencias.

Los líderes políticos del grupo del G20 se reúnen en Hamburgo para discutir temas tan complejos como el cambio climático, la proliferación del terrorismoihadista, la crisis de los refugiados en Europa y los ejercicios misilísticos de Corea del Norte. Al mismo tiempo, surgen violentos enfrentamientos en la ciudad alemana, como producto de las protestas realizadas por grupos que manifiestan su descontento con el sistema económico que la cumbre representa. En cuanto a nuestra realidad nacional, han tenido lugar recientemente las elecciones primarias de la carrera hacia la Moneda, y los ya proclamados candidatos presidenciales se centran de lleno en una batalla de declaraciones que determinará los destinos de millones, de cara a un mundo ajetreado y cada vez más interconectado.

De acuerdo a sus respectivas posturas, masivos discursos de opiniones divergentes buscan abogar por los derechos de los niños. El “bus de la libertad” hace su entrada en el país y se desata al aire libre una ola de diferencias entre los sectores conservadores y progresistas de la sociedad, que mantienen opiniones no conciliadas en temas como género y crianza. En el parlamento abundan los ataques verbales con respecto al caso SENAME (Servicio Nacional de Menores), como una densa nebulosa que se impone sobre los cuerpos olvidados de aquellos niños, ya bastante asfixiados a causa de las complejas mafias que operan en la institución.



El escenario político actual, como podemos ver, prolifera en situaciones de confrontación, emplazamientos e interpelaciones directas que nos cubren con el aguerrido manto de la crítica, para participar en un campo de juego en el que las ideas se disputan la tierra firme. La sociedad se encuentra en agitación constante. ¿Qué tan preparados estamos para integrar las cosas que vemos y oímos en nuestro razonamiento interno? ¿Cómo podemos digerir adecuadamente los elementos que nos arrojan los medios, si tambaleamos peligrosamente para decantar en dramatismo o indolencias?



La filosofía del Temple acoge la noción de que el ser humano convive con incontables estímulos de todo tipo, percibiéndolos con el uso de los sentidos y racionalizando posteriormente sus ideas a partir de aquello que ha vivido como partícipe, es decir, en virtud de la propia experiencia, que semejante nube de estímulos termina por confeccionar en el fondo de su ser. Considerando esta realidad, la figura del Templario es la de un ser humano que asume la existencia de una verdad trascendental, presente en las cosas que son buenas y eternas, que cumple el papel de guía en su búsqueda incansable. El análisis cognitivo de las contingencias siempre puede arrojar consensos de amplia aceptación social, cuyo alcance generalmente no se discute en

el seno de una misma cultura, pero sí en el contacto con culturas ajenas. Esta es la escena de nuestra batalla en el mundo actual, donde numerosas visiones diferentes convergen en procesos de largo alcance que muchas veces generan desastrosas olas de violencia y siempre bajo la triste corona de la pobreza que trasciende las fronteras culturales. Frente a la terrible diferencia que se produce entre los pueblos de la Tierra es que se hace necesario afirmar la existencia de buenas costumbres que forman parte de una racionalidad más perfecta. Por eso es que tomamos la decisión de conocer nuestro entorno, cuestionar las verdades impuestas y tolerar los diferentes puntos de vista, pero manteniendo la Fe en lo más alto de nuestras consciencias. Tenemos Fe en la humanidad y en su capacidad de convivir armoniosamente.

Consejo Prioral
Gran Priorato Templario de Chile
Orden del Temple

Cena Solsticio de Invierno y Conmemoración de Pentecostés

Como todos los años, los Templarios nos hemos reunido en nuestro Templo, para conmemorar una de las ceremonias que nos unen con las más distantes edades de la historia del ser humano, nos referimos al Solsticio de Invierno.

Como es de costumbre, cabe realizar un pequeño recuerdo de lo que significa esta solemne festividad. El Solsticio de invierno indica la llegada del invierno a nuestro Hemisferio, el sol ha llegado al punto más bajo sobre el firmamento, las temperaturas bajan y todo se encuentra en un estado de aparente muerte, un sentimiento de desesperación abraza el corazón de los hombres, pero nuestra Augusta Orden del Temple nos trae paz y esperanza, con sus ancestrales rituales y costumbres nos recuerda que tal ave fénix, el sol volverá, resucitará y reinara en los cielos nuevamente, trayendo días más largos y noches más cortas, aumentando la temperatura y el bienestar de los habitantes de éste hemisferio sur. Reunidos en una mesa con abundantes frutos, y luego de los rituales de rigor, los Caballeros Templarios recordamos que este no es un día de tristeza, sino de gozo profundo, lo peor ya ha pasado, hemos vencido a la penumbras y pronto podremos gozar de los frutos de nuestros esfuerzos.

Junto con conmemorar el solsticio de invierno, hemos celebrado la festividad de Pentecostés. El día de Pentecostés se conmemora a los cincuenta días después del 14 de Nissan, y para el pueblo israelita correspondía al día en que luego del éxodo, se llegó al monte Sinaí y Yahveh hizo entrega a Moises las Tablas de la



Ley. Para el Cristianismo, corresponde a la llegada del Espíritu Santo a los devotos, quienes nunca más estarán solos, sino que el mismo Cristo los acompañará por siempre con su energía divina.

Los Apóstoles habían estado escondidos durante cuarenta días. Este día resultó ser la fiesta Judía de Pentecostés, y miles de visitantes de todas partes del mundo se encontraban en Jerusalén. Ahora, estos apóstoles asustados surgían de sus semanas de reclusión para aparecer audazmente en el templo donde empezaron a predicar el nuevo mensaje del Mesías resucitado y todos los discípulos eran conscientes de haber recibido una dotación de energía del Espíritu Santo.

Jesús mientras vivió en la tierra, enseñó un evangelio que libera al hombre de la superstición de que era hijo de un demonio o espíritu y lo eleva a la dignidad de hijo de Dios por la fe. Y ahora que el Maestro se ha ido personalmente de este mundo, envía en su lugar al Espíritu Santo, que esta destinado a vivir en el hombre y a exponer de nuevo el mensaje de Jesús para cada nueva generación. Así cada grupo de mortales que aparezca sobre la faz de la tierra, tiene una versión actualizada del evangelio, precisamente es esa iluminación personal y esa guía colectiva, las que resultarán ser una solución eficaz para las dificultades espirituales, siempre nuevas y variadas del hombre.

La primera misión del Espíritu Santo o de Verdad es, por supuesto, fomentar y personalizar la verdad, porque la comprensión de la verdad es lo que constituye la forma más elevada de la libertad humana. A continuación, la finalidad de este Espíritu es destruir el sentimiento de orfandad del creyente. Como Jesús había estado con los hombres, todos los creyentes experimentarían un sentimiento de soledad si el Espíritu de la Verdad no hubiera venido a residir en el corazón de la humanidad.

El Espíritu Santo, viene al mundo a ayudar al hombre a recordar y comprender el mensaje de nuestro Señor el Cristo. Pese a los errores de interpretación del mensaje del Salvador del mundo, estos no han interferido de ninguna manera con los grandes progresos de los creyentes en crecimiento espiritual. En menos de un mes, después de la donación del Espíritu Santo, los apóstoles hicieron individualmente más progresos espirituales que durante sus casi cuatro años al lado del Maestro.

Muchas enseñanzas raras y extrañas fueron asociadas a los relatos iniciales del día de Pentecostés. En épocas posteriores, los sucesos de este día en el que el Espíritu de la Verdad, el nuevo instructor, vino a residir en la humanidad, se han confundido con los necios estallidos de una emotividad desenfrenada. La misión principal del Espíritu Santo, derramado por el Padre y el Hijo, consiste en enseñar a los hombres la verdades sobre el amor del Padre y

la misericordia del Hijo. El Espíritu de la Verdad, se interesa principalmente en revelar la naturaleza espiritual del Padre y el carácter moral del Hijo. El Hijo Creador, en la carne, reveló Dios a los hombres; el Espíritu Santo, en el corazón, revela al Hijo Creador de los hombres. Cuando un ser humano produce en su vida los “frutos del espíritu”, muestra simplemente los rasgos que el Maestro manifestó en su vida terrenal.



No debemos pasar por alto el hecho que el Espíritu Santo fue otorgado a todos lo creyentes sinceros; este don del espíritu no vino solamente a los apóstoles. Los ciento veinte hombres y mujeres congregados en la habitación de arriba recibieron todos el nuevo instructor, así como todos los honrados de corazón del mundo entero. Este nuevo instructor celestial fue otorgado a la humanidad, y cada alma lo recibió según su amor por la verdad y su capacidad para captar y comprender las realidades espirituales. Por fin, la verdadera religión se libera de la custodia de los sacerdotes y de todas las clases

sagradas, y encuentra su manifestación real en el alma individual del los hombres.

**Non Nobis Domine, Non Nobis,
Sed Nomini Tuo da Gloriam**

La Ordenación de los Doce Apóstoles.

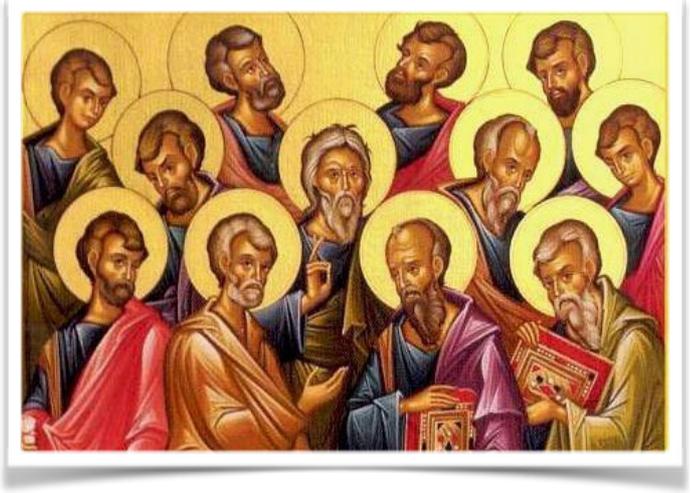
Fr+ Jacques de Rochdale.

1.-Introducción.

Una tercera parte de El libro de Urantia (775 páginas), está destinada a la vida y enseñanzas de Jesús y es sin duda una poderosa contribución a nuestro entendimiento del libro. En él se muestra a Jesús como un Hijo divino de Dios, el creador del grande y extenso universo en el cual vivimos; existiendo otros Hijos divinos de Dios que mantienen similar relación con Dios el Padre Universal en otras partes del gran universo. Sin embargo, para nosotros, el Hijo de Dios, que se encarnó en la Tierra como Jesús de Nazaret, es, para toda intención y propósito, Dios. El vino a la Tierra para experimentar la vida como nosotros la vivimos, para así llegar a ser un gobernante más comprensivo y misericordioso, y para revelar entre otras cosas, el amor de Dios por sus hijos terrenales.

Hoy en día cuando el mundo se enfrenta ante una fase de materialismo extremo y muy depredador, y que amenaza con un retroceso ético, moral y espiritual del ser humano, es que resulta importante asumir los desafíos planteados por el Maestro Jesús que están muy claramente reflejados en la ordenación de los doce apóstoles, para que de esta manera surjan en este tiempo, nuevos discípulos capaces de asumir los mandatos expresados por Jesús hace ya más de dos mil años y que se encuentran plenamente vigentes hoy.

El Libro de Urantia hace posible que esta Ordenación, esté disponible nuevamente para todo aquel que sienta el llamado.



-Poco antes del mediodía del domingo 12 de xenero del año 27 d. de J.C., Jesús reunió a los apóstoles para su ordenación como predicadores públicos del evangelio del reino. Los doce esperaban ser llamados en cualquier momento; por eso no se habían alejado mucho de la costa esa mañana para pescar. Varios de ellos estaban junto a la playa, reparando las redes y trabajando con sus artefactos de pesca.

Jesús se encaminó hacia la playa para congregar a los apóstoles, y llamó primero a Andrés y Pedro, que estaban pescando cerca de la costa; luego, atrajo con un gesto a Santiago y Juan, que se encontraban ahí cerca en una barca, conversando con su padre Zebedeo y remendando sus redes. De dos en dos reunió a los otros apóstoles, y cuando los doce estuvieron todos juntos, se dirigió con ellos a las alturas al norte de Capernaum, y allí procedió a instruirlos para prepararlos para la ordenación formal.

Por una vez, los doce apóstoles permanecían en silencio; hasta Pedro estaba meditabundo. ¡Por fin había llegado el momento largamente esperado! Se irían aparte con el Maestro para participar en cierto tipo de ceremonia solemne de consagración personal y dedicación colectiva al trabajo sagrado de representar a su Maestro en la proclamación del advenimiento del reino de su Padre.

2.- La Instrucción Preliminar.

Antes de los servicios de ordenación, Jesús habló a los doce que estaban sentados a su alrededor: «Hermanos míos, ha llegado esta hora del reino. Os he traído a este lugar apartado, para presentaros al Padre como embajadores del reino. Algunos entre vosotros me habéis oído hablar de este reino en la sinagoga, cuando al principio os llamé. Cada uno de vosotros ha aprendido más sobre el reino del Padre trabajando conmigo en las ciudades próximas al Mar de Galilea. Pero ahora mismo tengo que deciros algo más respecto a este reino.

“El nuevo reino que mi Padre está a punto de establecer en el corazón de sus hijos terrenales será un dominio eterno. No habrá fin a este gobierno de mi Padre en el corazón de los que desean hacer su voluntad divina. Os declaro que mi Padre no es el Dios de los judíos, ni de los gentiles. Muchos vendrán del este y del oeste para sentarse con nosotros en el reino del Padre, mientras que muchos de los hijos de Abraham se negarán a entrar en esta nueva hermandad del dominio del espíritu del Padre en el corazón de los hijos del hombre”.

“El poder de este reino no consistirá en la fuerza de los ejércitos, ni en el poderío de las riquezas,

sino más bien en la gloria del espíritu divino que vendrá a enseñar a las mentes y a gobernar el corazón de los ciudadanos renacidos de este reino celestial, los hijos de Dios. Ésta es la hermandad de amor en la que reina la rectitud, y cuyo grito de batalla será: Paz sobre la tierra y buena voluntad entre todos los hombres. Este reino, que vosotros muy pronto iréis a proclamar, es el deseo de los hombres de buena voluntad de todos los tiempos, la esperanza de la tierra entera y el cumplimiento de las promesas sabias de todos los profetas”

“Pero para vosotros, hijitos míos, y para todos los otros que os seguirán en este reino, una dura prueba se impone. Sólo la fe os abrirá sus pórticos, pero vosotros deberéis rendir los frutos del espíritu de mi Padre si queréis continuar ascendiendo en la vida progresiva de la comunidad divina. De cierto, de cierto os digo que no entrará en el reino del cielo todo aquel que diga ‘Señor, Señor’, sino más bien el que haga la voluntad de mi Padre que está en el cielo”

“Vuestro mensaje para el mundo será: buscad en primer término el reino de Dios y su justicia, y una vez que los encontréis, de allí en adelante tendréis de seguro todas las demás cosas esenciales para la supervivencia eterna. Ahora os digo y os aclaro que este reino de mi Padre no

PROCESO DE INGRESO A LA ORDEN DEL TEMPLE

Ingresa a nuestra Noble Orden de Caballería Cristiana y servir a nuestro Señor Jesús el Cristo, es uno de los más grandes honores que se puede tener. Nuestro Departamento del Personal mantiene constantemente abierta las postulaciones para ingresar a nuestro Priorato, solo debes ingresar a nuestra web www.chileordotempli.cl y descargar el formulario de postulación, llenarlo con los datos que se solicitan y remitirlo a la casilla electrónica reclutamiento@chileordotempli.cl



se anunciará con muestras exteriores de poder ni con demostraciones indecorosas. No deberéis proclamar el reino diciendo, ‘está aquí’ o ‘está allí’, porque este reino del que predicaréis es Dios dentro de vosotros”

“El que quiera ser grande en el reino de mi Padre será un ministro para todos; y el que quiera ser el primero entre vosotros, dejad que sea el siervo de sus hermanos. Pero cuando hayáis verdaderamente sido recibidos como ciudadanos en el reino celestial, ya no seréis siervos sino hijos, hijos del Dios viviente. Así progresará este reino en el mundo, hasta derribar cada barrera y conducir a todos los hombres al conocimiento de mi Padre y a creer en la verdad salvadora que yo he venido a declarar. Ya, se acerca el reino, y algunos entre vosotros no morirán hasta que hayan visto venir el reino de Dios revestido de gran poder”

“Lo que vuestros ojos contemplan, este pequeño núcleo inicial de doce hombres comunes, se multiplicará y crecerá hasta que finalmente toda la tierra se colme con alabanzas a mi Padre. Y no será tanto por las palabras que vosotros habléis, sino por la vida que vosotros viváis que los hombres conocerán que habéis estado conmigo y que habéis aprendido sobre realidades del reino. Y aunque no deposito cargas pesadas sobre vuestra mente, estoy a punto de depositar sobre vuestra alma la responsabilidad solemne de representarme en el mundo cuando yo dentro de poco os deje, así como ahora yo represento a mi Padre en esta vida que estoy viviendo en la carne». Y cuando hubo terminado de hablar, se levantó”



3.- La Ordenación.

Ahora Jesús les dijo a los doce mortales que acababan de escuchar sus palabras sobre el reino, que se arrodillaran a su alrededor. Luego, el Maestro puso las manos sobre la cabeza de cada uno de los apóstoles, comenzando con Judas Iscariote y terminando con Andrés. Después de bendecirlos, extendió las manos y oró:

“Padre mío, he aquí que te traigo a estos hombres, mis mensajeros. Entre nuestros hijos en la tierra he elegido a estos doce para que salgan y me representen así como yo vine a representarte. Ámalos y acompáñalos como me has amado y me has acompañado a mí. Ahora pues, Padre mío, otorga sabiduría a estos hombres, mientras yo deposito todos los asuntos del reino venidero en las manos de ellos. Y yo desearía, si es tu voluntad, permanecer en la tierra por un tiempo más para ayudarlos en su labor en pos del reino. Nuevamente, Padre mío, te doy las gracias por estos hombres, y los encomiendo a tu cuidado

mientras yo me dedico a terminar el trabajo que tú me has encomendado”

Cuando Jesús terminó de orar, los apóstoles permanecieron en su sitio, con la cabeza inclinada. Y pasaron muchos minutos antes de que hasta Pedro se atreviese a levantar la mirada para contemplar al Maestro. Uno por uno abrazaron a Jesús, pero nadie dijo nada. Un gran silencio invadió ese lugar mientras las huestes de seres celestiales contemplaban tan solemne y sagrado espectáculo —el Creador de un universo que encomendaba los asuntos de la

hermandad divina del hombre a la dirección de mentes humanas.

4.- El Sermón de la Ordenación.

Entonces habló Jesús, diciendo: “Ahora, que ya sois embajadores del reino de mi Padre, ingresáis en una clase separada y distinta de todos los otros hombres de la tierra. Ya no sois hombres entre los hombres, sino que seréis, entre las criaturas ignorantes de este mundo en tinieblas, ciudadanos esclarecidos de otro país, un país celestial. Ya no basta que viváis como habéis vivido antes de este momento, sino que en adelante debéis vivir como los que han probado la gloria de una vida mejor y han sido enviados de vuelta a la tierra como embajadores del Soberano de ese mundo nuevo y mejor. Más se espera del maestro que del alumno; del amo más se exige que del siervo. De los ciudadanos del reino celestial, más es requerido que de los ciudadanos del gobierno terrestre. Algunas de las cosas que estoy a punto de deciros os parecerán duras, pero vosotros habéis elegido representarme en el mundo, así como yo ahora represento al Padre; y como mis representantes en la tierra, estaréis obligados a acatar las enseñanzas y prácticas que reflejan mi ideal de vida mortal en los mundos del espacio, y que

ejemplifico en mi vida terrestre de revelación del Padre que está en los cielos”

“Os envío a que proclaméis la libertad a los cautivos espirituales, la felicidad a los que están encadenados por el temor, y que curéis a los enfermos, según la voluntad de mi Padre en los cielos. Cuando encontréis a mis hijos en aflicción, hablad palabras de aliento, diciendo:

“Bienaventurados los pobres de espíritu, los humildes, porque de ellos serán los tesoros del reino del cielo”

“Bienaventurados los que tienen hambre y sed de rectitud, porque ellos serán saciados”

“Bienaventurados los mansos, porque ellos recibirán la tierra por heredad”

“Bienaventurados los limpios de corazón, porque ellos verán a Dios”

“Y aun así, hablad a mis hijos estas otras palabras de consuelo y promesa espiritual:

“Bienaventurados los que están de luto, porque ellos serán consolados”

“Bienaventurados los que lloran, porque ellos recibirán el espíritu del regocijo”

“Bienaventurados los misericordiosos, porque ellos obtendrán misericordia”

“Bienaventurados los pacificadores, porque ellos serán llamados hijos de Dios”



Christ Ordaining the Twelve Apostles, by Harry Anderson, © IRI



“Bienaventurados los que son perseguidos por causa de su rectitud, porque de ellos es el reino del cielo”

“Bienaventurados seréis cuando os vituperen y os persigan y digan toda clase de mal contra vosotros falsamente. Alegraos y gozaos porque grande será vuestra galardón en los cielos”

“Hermanos míos, así como yo os estoy enviando, vosotros sois la sal de la tierra, la sal con gusto de salvación. Pero si la sal ha perdido su gusto, ¿con qué se la salará? Ya no sirve para nada más que para ser arrojada y pisoteada por los hombres”

“Vosotros sois la luz del mundo. Una ciudad asentada sobre un monte no se puede esconder. Ni tampoco se enciende una luz y se la pone debajo de un almud, sino sobre el candelero y alumbrará a todos los que están en la casa. Brille así vuestra luz delante de los hombres, para que vean vuestras buenas obras y los guíe a glorificar a vuestro”

“Os envió al mundo para que me representéis y actuéis como embajadores del reino de mi Padre, y así como salís para proclamar la buena nueva, poned vuestra confianza en el Padre, cuyos mensajeros sois. No resistáis las injusticias por la fuerza; no coloquéis vuestra confianza en el poder de la carne. Si vuestro prójimo os golpea en la mejilla derecha, ponédle también la otra. Preferid sufrir una injusticia a poner pleito

entre vosotros. En bondad y con misericordia ministrad a todos los desconsolados y a los necesitados”

“Yo os digo: amad a vuestros enemigos, haced bien a los que os odian, bendecid a los que os maldicen y orad por los que os ultrajan. Y todo lo que vosotros creáis que haría yo para los hombres, hacedlo vosotros”

“Vuestro Padre en los cielos hace brillar el sol sobre malvados al igual que sobre buenos; del mismo modo él envía lluvia sobre justos e injustos. Vosotros sois los hijos de Dios; aún más, sois ahora los embajadores del reino de mi Padre. Sed misericordiosos, así como Dios es misericordioso, y en el eterno futuro del reino seréis perfectos, así como vuestro Padre celeste es perfecto”

“Se os ha encomendado para salvar a los hombres, no para juzgarlos. Al fin de vuestra vida terrestre, todos vosotros esperaréis misericordia; por ello, os pido que durante vuestra vida mortal mostréis misericordia hacia todos vuestros hermanos en la carne. No cometáis el error de quitar la mota del ojo de vuestro hermano cuando hay una viga en el vuestro. Quitad primero la viga de vuestro ojo y así podréis ver mejor para quitar la mota del ojo de vuestro hermano”

“Discernid claramente la verdad; vivid sin temor la vida recta; y así seréis mis apóstoles y los embajadores de mi Padre. Habéis oído que se ha dicho: “Si el ciego conduce al ciego, ambos caerán al abismo”. Si queréis guiar otros al reino, debéis vosotros mismos caminar en la luz clara de la verdad viviente. En todos los asuntos del reino os exhorto que mostréis juicio justo y sabiduría sagaz. No presentéis lo que es santo a los perros, ni hagáis os culpables de echar vuestras perlas delante de los cerdos, no sea que

pisoteen vuestras gemas y se vuelvan y os despedacen”

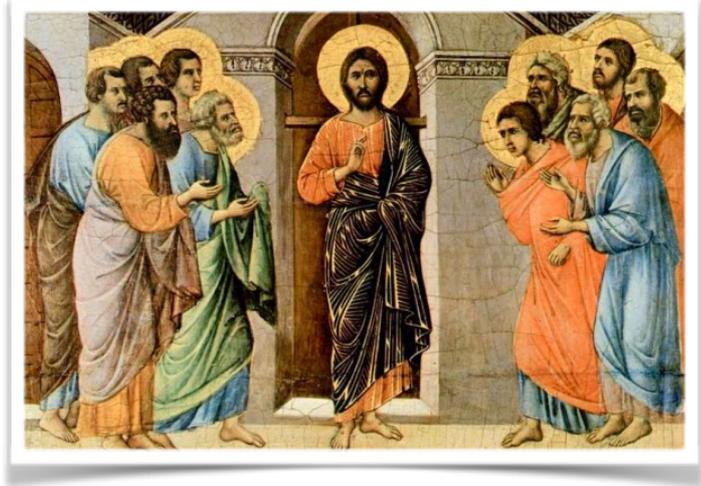
“Os pongo en guardia contra los falsos profetas que vendrán a vosotros vestidos de oveja, mientras por dentro serán como lobos rapaces. Por sus frutos los conoceréis. ¿Recogen los hombres uvas de las espinas o higos de los cardos? Así pues todo buen árbol da buen fruto, pero el árbol corrupto da fruto malo. Un buen árbol no puede dar fruto malo, ni puede un árbol corrupto producir fruta buena. Todo árbol que no da buen fruto ha de ser arrancado y arrojado en el fuego. Para entrar al reino del cielo, el motivo es lo que cuenta. Mi Padre mira dentro del corazón de los hombres y juzga por sus deseos íntimos y sus intenciones sinceras”

“En el gran día del juicio del reino, muchos me dirán: ¿No profetizamos en tu nombre y en tu nombre hicimos muchas obras maravillosas? Pero yo me veré obligado a decirles, Yo nunca os conocí; apartaos de mí vosotros, falsos maestros. Pero todo el que escuche este encargo y ejecute sinceramente su misión de representarme ante los hombres, así como yo he representado a mi Padre ante vosotros, hallará entrada abundante en mi servicio y en el reino del Padre celestial”

Los apóstoles no habían oído nunca antes a Jesús hablar de este modo, pues les habló como aquel que tiene autoridad suprema. Descendieron de la montaña al atardecer, pero nadie preguntó nada a Jesús.

5.- Vosotros Sois la Sal de la Tierra.

El así llamado «sermón del monte» no es el evangelio de Jesús. Sí contiene muchas enseñanzas útiles, pero fue más bien lo que Jesús encomendó a los doce apóstoles en su ordenación. Fue el encargo personal del Maestro a quienes habrían de seguir predicando el evangelio y que aspiraban a representarlo en el



mundo de los hombres así como él tan elocuente y perfectamente era el representante de su Padre.

“Vosotros sois la sal de la tierra, la sal con gusto de salvación. Pero si la sal ha perdido su gusto, ¿con qué se la salará? Ya no sirve para nada más que para ser arrojada y pisoteada por los hombres”

En los tiempos de Jesús la sal era un elemento precioso. Hasta se la utilizaba como moneda. La palabra moderna “salario” deriva de “sal”. La sal no sólo condimenta los alimentos, sino que también los conserva. Da más sabor a las cosas, y por lo tanto sirve como se usa.

“Vosotros sois la luz del mundo. Una ciudad asentada sobre un monte no se puede esconder. Ni tampoco se enciende una luz y se la pone debajo de un almud, sino sobre el candelero y alumbrará a todos los que están en la casa. Brille así vuestra luz delante de los hombres, para que vean vuestras buenas obras y los guíe a glorificar a vuestro Padre que está en los cielos”

Aunque la luz dispersa las tinieblas, también puede ser tan “enceguecedora” que confunda y frustre. Se nos advierte que permitamos que nuestra luz alumbré de manera tal que nuestros hermanos sean guiados hacia nuevos caminos divinos de la vida enaltecida. Nuestra luz debe brillar de manera tal que no atraiga la atención

sobre el yo. Hasta la vocación personal puede emplearse como un eficaz “reflector” para diseminar esta luz de vida.

La fortaleza de carácter no se deriva de no hacer el mal, sino de hacer el bien. La generosidad es la marca de la grandeza humana. Los niveles más altos de autorrealización se obtienen mediante la adoración y el servicio. La persona feliz y eficiente está motivada, no por el temor de hacer el mal, sino por el amor a hacer el bien.

“Por sus frutos los conoceréis”. La personalidad básicamente es invariable; lo que cambia —lo que crece— es el carácter moral. El error más grande de las religiones modernas es el negativismo. El árbol que no da fruto ha de ser “arrancado y arrojado en el fuego” El valor moral no deriva de la simple represión —de la obediencia a la admonición “no harás». El temor y la vergüenza son motivaciones indignas de la vida religiosa. La religión es válida sólo cuando revela la paternidad de Dios e intensifica la hermandad de los hombres.

Una filosofía eficaz del vivir se forma por una combinación del discernimiento cósmico y la suma de las reacciones emocionales del yo frente al medio social y económico. Recordad: aunque no se puedan modificar fundamentalmente los impulsos heredados, se pueden cambiar las respuestas emocionales a estos impulsos; por consiguiente, la naturaleza moral se puede modificar, el carácter se puede mejorar. En un carácter fuerte las respuestas emocionales están integradas y coordinadas, configurando así una personalidad unificada. Una unificación deficiente debilita la naturaleza moral y genera desdicha.

Sin una meta valiosa, la vida pierde todo objetivo y provecho, y acarrea profunda desdicha. El discurso de Jesús en ocasión de la

ordenación de los doce constituye una filosofía magistral de la vida. Jesús exhortó a sus seguidores a que ejercitaran fe experiencial. Les advirtió que no dependieran meramente del consentimiento.

La educación debiera ser una técnica de aprendizaje (descubrimiento) de los mejores métodos de gratificación de nuestros impulsos naturales y heredados, y la felicidad es el total que resulta de estas técnicas perfeccionadas de satisfacción emocional. La felicidad poco depende del medio ambiente, aunque un ambiente agradable pueda contribuir grandemente a ésta.

Todo mortal anhela verdaderamente ser una persona completa, ser perfecto así como el Padre en el cielo es perfecto, y tal logro es posible porque, en el último análisis, el “universo es verdaderamente paterno”

“Vuestro Padre en los cielos hace brillar el sol sobre malvados al igual que sobre buenos; del mismo modo él envía lluvia sobre justos e injustos...”



La Esencia Esotérica del Mito Solar.

Fr+ Walter Gallegos Cortés.

1.-Introducción.

Me dirijo a ustedes mis Queridos Hermanos en esta oportunidad, a fin de plantear este sublime tema, el que personalmente me llena de gozo, ya que el estudio del Mito Solar y su comparación o identificación en las diversas culturas de la humanidad, nos ayuda a apreciar de forma tangible, el hilo conductor del conocimiento esotérico ancestral, que permite apoyar firmemente la teoría del tronco común de la humanidad, en base a las similitudes ritualísticas y de doctrina de las diversas culturas del orbe.

Intentaremos colocar ante ustedes, todos los antecedentes que nos permitan fortalecer las teorías que presentaremos, ya que este mito ha sido utilizado masivamente en la historia de la humanidad, pero como todo conocimiento arcano, este se encuentra escondido a la vista de todos, por lo que son muy pocos los buscadores de la verdad, que se han detenido a razonar sobre el tema en cuestión.

Durante el transcurso de esta plancha, trataremos de responder interrogantes tales como ¿Por qué el Sol es la representación suprema del Dios Universal, para los antiguos? ¿Cual es el motivo de las características masculinas que se le dio al Sol ? entre muchas otras, las que podrán aparecer a lo largo de nuestro viaje que comienza.



2.-El Mito Solar en las culturas del Orbe.

Para dar comienzo, vamos a definir algunos conceptos que nos van a acompañar a lo largo de la presente investigación. La palabra “mito” deriva del griego “mythos”, que significa “palabra” o “historia”. Según el diccionario de la Real Academia de la Lengua Española, el mito es una narración maravillosa situada fuera del tiempo histórico y protagonizada por personajes de carácter divino o heroico; es una exposición cifrada o simbólica de lo que se cree como una verdad, como la mitología griega y todos los mitos de las escuelas esotéricas y de las religiones. A través del mito, la humanidad a tratado de explicar su origen y la creación del cosmos, variando y volviendo cada vez más complejas estas narraciones, a medida que el intelecto humano fue evolucionando.

El Mito Solar esta protagonizado por la figura de un Dios Solar, el cual representa al Sol o a algunos aspectos de él, como pueden ser los rayos solares, su esencia lumínica, entre otros. En la mitología de muchas culturas el Sol era un

dios; fue venerado a lo largo de la Historia en muchas civilizaciones, como la egipcia, la mesopotámica, la china, la japonesa, la griega, o en religiones como la hinduista. Se considera que el culto al Sol pudo ser el origen del henoteísmo¹ y del monoteísmo.

Sobre el origen del dios Sol y otros dioses celestes existen un gran número de mitos, los cuales en común describían al cielo como el océano o como otro mundo, por donde viajaban, en barcos, carros, o por sus propios medios, el Sol, la Luna y las estrellas. La aparición del Sol por las mañanas se explicaba por la existencia de un río subterráneo, por donde el Sol atravesaba de noche el bajo mundo, u otros paralelismos que indicaban la misma idea. Estas narraciones dependían de la vida cotidiana de la cultura que lo describía, ya que ellos utilizaban elementos, parajes, fenómenos naturales, alimentos, etc., comunes del entorno donde habitaban, para explicar sus creencias.

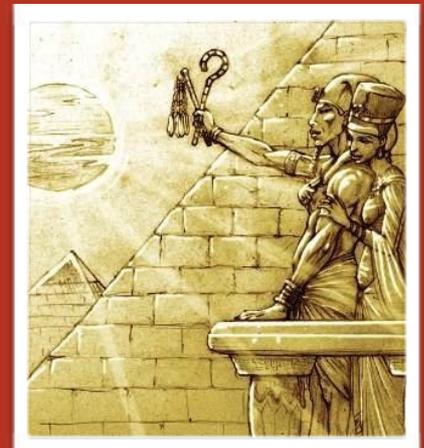
En la más famosa de las tres tradiciones cosmogónicas principales egipcias, la de Heliópolis, en el Bajo Egipto, Atum emergió de los desperdicios de Nu y descansó en la colina original. En el año 2300 a.C., Atum se relacionó

con Ra, el dios Sol, como símbolo del advenimiento de la luz en oscuridad de Nun. Atum dio existencia a la primera pareja divina: Shu (el aire seco) y Tefnut (la humedad). Según la tradición, Atum es separado de Shu y Tefnut. Pero en su reencuentro, al llorar de alegría, sus lágrimas se transformaron en el hombre. Por su parte, en el Alto Egipto (Hermópolis) emergen ocho deidades de Nun, las que crearon una flor de loto, que flotaba en las aguas de Nun, de la cual surgió el dios Sol, Ra. La creación es el resultado de la voluntad del dios Sol, al nacer como un niño entre los pétalos de un loto. A este mito corresponde la ofrenda, en los templos, de un loto de oro que evoca el cotidiano regreso de la luz y una creación recomenzada. En el transcurso del tiempo, muchos dioses se convirtieron en dioses Sol bajo las formas de Amon-Ra y Khnum-Ra, entre otros; lo cual significaba el reconocimiento, en cada uno de ellos, de la fuerza creadora del Sol. Osiris es, por ejemplo, el dios de la eterna renovación.

En la religión sumeria también aparece el dios Ud o Utu, “luz”, ocupando un lugar central, como el dispensador de toda posibilidad de vida. El Sol es también, al igual que en la religión

AKHENATÓN EL FARAÓN HEREJE

Neferjeperura Amenhotep, también conocido como Akhenatón, fue el décimo faraón de la dinastía XVIII de Egipto. Su reinado está datado en torno a 1353-1336 a. C. y pertenece al periodo denominado Imperio Nuevo de Egipto. Con Akhenatón, por primera vez en la historia de Egipto, un faraón quería reemplazar el panteón de los dioses egipcios con uno solo, el creador de todo: el Sol o Atón, como se llamaba empezó alrededor de 1353 a. C., una época que lo que estaba proponiendo era herejía, así decretó que los 2.000 dioses tradicionales que habían protegido a Egipto por más de mil años quedaban eliminados. Los dioses en formas animales y humanas fueron reemplazados por un dios abstracto, el Sol que iluminaba con sus rayos al rey.



¹ Es la creencia religiosa según la cual se reconoce la existencia de varios dioses, pero sólo uno de ellos es suficientemente digno de adoración por parte del fiel.

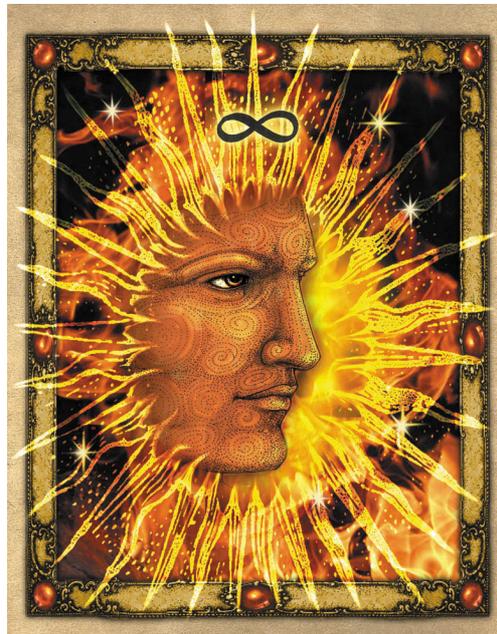
hitita, un elemento fundamental de la alegría de vivir y de la fuerza vital de la naturaleza. El hombre busca el amparo de la claridad del Sol, siempre en lucha con la oscuridad y los poderes malignos que en ella se ocultan.

En Grecia, el dios del sol era Helios quien era concebido como un hermoso dios que usaba una corona aurífera de gran y poderoso brillo. Él conducía un carro por el cielo cada día hasta el océano, río perfecto que circundaba la tierra, Gea. Homero señala al carro de Helios como tirado por toros de fuego, aunque Píndaro lo escribió como “corceles que arrojaban fuego”. Hesiodo también indica a Eos como una diosa solar griega asociada a la aurora, siendo hija del titán Hiperión y Teia.

En las religiones mesoamericanas, los feligreses desde su infancia oían decir que habían venido al mundo para dar su corazón y su sangre a “nuestra madre y nuestro padre: la Tierra y el Sol”. Sabían que si morían sacrificados les esperaba una eternidad grandiosa, primero al lado del dios solar y más tarde reencarnando, bajo la forma de un colibrí. Para los aztecas, el Sol es un dios que se ha sacrificado, que ha querido morir para renacer eternamente. Los sacrificios que realizaban los aztecas con exaltación y esperanza constituían un deber cósmico: el Sol sólo se elevaría, la lluvia sólo descendería, el maíz sólo surgiría de la tierra y el tiempo sólo proseguiría su curso, si se consumaban los sacrificios. Los aztecas se consideraban “el pueblo del Sol”; su deber consistía en hacer la guerra cósmica para dar al Sol su alimento. El

bienestar y la supervivencia misma del universo dependía de las ofrendas de sangre y de corazones al Sol.

Para los Incas, Inti era considerado el dios del Sol y ancestro del Inca, quien era su hijo. En los restos de la ciudad de Machu Picchu, es posible ver un reloj de sombra que traza el recorrido del Sol personificado por Inti. Inti y su esposa Pachamama, la diosa de la Tierra, eran considerados deidades benévolas. De acuerdo a un mito antiguo Inca, Inti le enseñó a su hijo Manco Kapac y a su hija Mama Ocllo las artes de la civilización y los envió a la tierra para enseñarle a la humanidad lo que habían aprendido. Inti le ordenó a sus hijos que construyeran una capital Inca, en el lugar donde un cuño de oro que llevaban consigo se cayera al piso.



Por otro lado, es importante analizar el mito solar y su relación con el logos solar, “Logos” es el Principio, o Causa Primera, en acción, razón suficiente para la manifestación del mundo material. “Logos Solar”, en consecuencia, sería aquella parte del Logos Universal que yace como substancia en el fondo de la materia que conforma el Sol y su Sistema Planetario. “Logos Solar (dicen algunos) es un Poderoso Ser Espiritual cuyo vehículo inmediato y manifestación evidente es el Sol”, y también, “Logos es aquel en quien vivimos, nos movemos y tenemos nuestro ser; es la Vida que da forma y anima todo nuestro mundo”. Un racionalista puede sintetizar afirmando que el Logos es la Energía, origen de todo movimiento y de toda acción y vida.

Siguiendo el Mito Solar, el Logos se manifiesta en el mundo fenomenal y encarna en un hombre llamado Avatar o Cristo, cada vez que las grandes transformaciones cósmicas llamadas “Eras”, que afectan desde al movimiento de los soles hasta la conducta de los humanos, hacen necesaria la presencia de un “Instructor” o “Transformador” que oriente el camino o sendero de los hombres.

Esta teoría se presenta simbolizada por el curso del Sol, porque dicho curso sería el resultado de una reflexión, o consecuencia particular de esa gran verdad cósmica. Según el Mito, el Dios-sol, el Cristo, nace en el solsticio de invierno, en las primeras horas del 25 de diciembre, cuando la Constelación Virgo (Virgen) aparece en el horizonte, representando el descenso del Logos a la materia. En el equinoccio de la primavera el Dios encarnado muere, el Cristo es crucificado, tal como afirman las leyendas de todos los dioses solares, como Horus, Osiris, Mitra, Adonis, Baco, Jesús, el Inti de los incas, etc. El ciclo continúa con el descenso a los infiernos, y termina con el renacimiento o resurrección. Todo esto repetimos, según el mito, pues para la ciencia actual resulta difícil su aceptación aun como símbolo de procesos cósmicos comprobables.

3.-El Astro Rey.

Continuando con nuestro estudio, vamos a hablar de las características físicas del Astro Rey. El Sol (del latín solis, a su vez de la raíz protoindoeuropea sauel “brillar”) es una estrella que se encuentra en el centro del sistema solar y constituye la mayor fuente de radiación electromagnética de este sistema planetario. Es una bola esférica casi perfecta de plasma, con un movimiento convectivo interno que genera un campo magnético a través de un proceso de



dinamo. Cerca de tres cuartas partes de la masa del Sol constan de hidrógeno; el resto es principalmente helio, con cantidades mucho más pequeñas de otros elementos, incluyendo el oxígeno, carbono, neón y hierro. Se formó hace aproximadamente 4600 millones de años a partir del colapso gravitacional de la materia dentro de una región de una gran nube molecular. La mayor parte de esta materia se acumuló en el centro, mientras que el resto se aplanó en un disco en órbita que se convirtió en el sistema solar. La masa central se volvió cada vez más densa y caliente, dando lugar con el tiempo al inicio de la fusión nuclear en su núcleo. La energía del Sol, en forma de luz solar, sustenta a casi todas las formas de vida en la Tierra a través de la fotosíntesis, y determina el clima de la Tierra y la meteorología. Es la estrella del sistema planetario en el que se encuentra la Tierra; por lo tanto, es el astro con mayor brillo aparente. Su visibilidad en el cielo local determina, respectivamente, el día y la noche en diferentes regiones de diferentes planetas. En la Tierra, la energía radiada por el Sol es aprovechada por los seres fotosintéticos que constituyen la base de la cadena trófica, siendo así la principal fuente de energía de la vida. También aporta la energía que mantiene en funcionamiento los procesos climáticos.

El vasto efecto del Sol sobre la Tierra ha sido reconocido desde tiempos prehistóricos y ha sido considerado por algunas culturas como una deidad. El movimiento de la Tierra alrededor del Sol es la base del calendario solar, el cual es el calendario predominante en uso hoy en día. La observación del Astro Rey y de los otros cuerpos celestes, llevaron al hombre a comprender el ciclo de la vida, ayudándole a organizar sus labores, logrando predecir equinoccios, solsticios, estaciones, etc., creando un salto en su intelectualidad y bienestar social.



riberas bañadas por las aguas del Nilo, del Iliso, del Jordán, del Eufrates y el Tíber.

Los Solsticios determinan el paso de las dos grandes fases en que la Naturaleza ofrece los cambios y contrastes más notables y opuestos; fenómenos sorprendentes y siempre admirables que todas las religiones, culturas y rituales han

conmemorado bajo formas y alegorías. Explica Yáñez Vega que los Equinoccios y los Solsticios fueron llamados en el lenguaje metafórico “la puerta de los cielos y de las estaciones”. De aquí los dos San Juan, nombre derivado de Janua, que significa puerta.

4.-El Mito Solar y su relación con el Temple.

La relación del Astro Rey y nuestra Orden, se aprecia en varios símbolos, fiestas y en su conocimiento esotérico, las que trataremos de indicar someramente. Primeramente, indicaremos que Bajo el nombre de San Juan Bautista y de San Juan Evangelista, nuestra Orden se une al mundo iniciático celebrando dos grandes fiestas anuales, llamadas indistintamente fiestas de San Juan o Solsticios. Se celebran el 24 de junio y 27 de diciembre que dependiendo del hemisferio en que nos encontremos se denominan de Invierno o de Verano. Solsticio es la época en que el Sol entra en los signos de Cáncer y Capricornio respectivamente, llegando a la máxima declinación septentrional y meridional, y es cuando toman su lugar las fiestas Solsticiales que celebramos en los Solsticios de Verano e Invierno, dedicada la primera al Reconocimiento y la segunda a la Esperanza. La institución de estas grandes solemnidades, se remonta a los tiempos de las primitivas iniciaciones, en que los misterios eran practicados con la pompa y esplendor más extraordinario en las sagradas

Teniendo la Orden del Temple, la alta misión de ilustrar moral y espiritualmente a la humanidad, nada pudo hacer con más acierto que tomar por patrón y modelo de sus nobles funciones el cuadro físico del curso y los fenómenos solares. Por eso se conmemoran estas fiestas solsticiales, las que unidas a los equinoccios que además celebramos los Templarios, los cuales representan al equilibrio, tomando los movimientos del Astro rey como metáforas, para ser aplicadas a la moral de la humanidad.

5.-Conclusiones.

Al finalizar este estudio sobre la esencia esotérica del Mito Solar, debemos aclarar que el conocimiento esotérico, o velado, es aquel que es protegido de la masa ignorante, a fin de que este no pueda ser malinterpretado o utilizado para fines profanos. Asimismo, hemos sido testigos de como la verdad se encuentra oculta entre las líneas de los mitos y divinidades solares, logrando llegar a las siguientes conclusiones.

El Sol es el elemento representativo de la divinidad para los antiguos, por sus características especiales siendo estas, a groso modo, el ser el portador de la vida, de la seguridad, del bien, la justicia, la abundancia, la salud, etc., ya que si apreciamos como el hombre antiguo se percató, que estando el Sol en lo alto del firmamento y en la temporada de primavera y verano, su vida era más alegre, mas segura y placentera; asimismo, se percató que cuando este no se encontraba, o estaba “aprisionado” por las estaciones otoñales e invernales, su vida era más cruda, por esta sencilla razón, le adoró como la cara visible del Dios superior que imagina le había creado.

Siguiendo la idea anterior, hemos podido apreciar que las etapas del drama cósmico del Sol, son atribuidas a las divinidades solares en su totalidad, siguiendo ciertos patrones que le acercan a las diversas fases del año solar (nacimiento, desarrollo, abundancia, pasión y resurrección), aunque hemos demostrado esto a lo largo de este estudio, no debemos dejar de mencionar que cada uno de los mesías solares (Jesús, Krishna, Mithra, Horus, etc), a parte de compartir los mismos ciclos y fechas, cada uno de ellos aportó una doctrina moral, ética e iniciática, la cual es su verdadero mensaje, en palabras de Edouard Schuré, si la vida de Jesús, fue real o un símbolo, aún así su mensaje y obra es sublime y divina.

Cabe hacer presente, que en su parte física, el sol al estar constituido por hidrógeno en su mayoría, tiene como esencia ser un creador de vida, ya que este compuesto químico es la base de la vida y la creación en el universo. Asimismo, al encontrarse definido como “plasma”, condensa en él mismo los estados de la materia, siendo por ello un absoluto, por lo que reúne las características que el ser humano

siempre le ha dado a la divinidad. Crea la vida, la mantiene y a su vez la destruye, en un eterno bucle, tal cual Trimurti Hindu, preocupándose de dotar de vida a todos, desde colosales estructuras biológicas, a pequeños organismos, semillas, plantas, etc., es por eso que los antiguos le denominaban “Dios Padre”, ya que guarda dichas características en su esencia.

Para finalizar esta investigación, debo señalar que nuestra Orden de Caballería Cristiana, llena de sabiduría, ha tomado todo este saber y lo ha condensado en su esoterismo, dándole significaciones, éticas, morales y esotéricas al Mito Solar, con las que educa a sus miembros, los vuelve mejores seres humanos, en un ciclo anual, el que esta relacionado con el Astro Rey. Que maravilla es estar unido a través de la iniciación a tales arcanos conocimientos, los cuales a partir de hoy tomaran otros bríos para el autor de este pequeño trazado.

“El Mito Solar esta protagonizado por la figura de un Dios Solar, el cual representa al Sol o a algunos aspectos de él...”



El Simbolismo Templario.

Fr+ Sebastián Arratia Heim.

1.-Introducción.

Mis Hermanos, en el presente diseño de campaña daremos un recorrido por distintos símbolos presentes en nuestra vida como Templarios, los cuales se manifiestan cada vez que celebramos nuestras reuniones de capítulo. Como ya se ha dicho en muchas oportunidades, las enseñanzas en el Temple se dan a través de los símbolos, por esto mismo es fundamental entender qué es un símbolo.

Antes de entender y definir conceptualmente lo que es un símbolo, debemos entender el porqué de su existencia. Como ya hemos experimentado, entendido o intuido, existen al menos dos mundos en los cuales nos desenvolvemos, un mundo manifestado y un mundo no manifestado; el manifestado es el que percibimos con nuestros sentidos, es el aquí y ahora, regido por la leyes que describe la ciencia y en el cual vivimos, el no manifestado es el mundo de los principios universales. El mundo manifestado, es el denominado “maya” de los budistas, es lo falso que nos engaña y nos hace creer que lo material es lo único existente. La verdad es que no es falso o verdadero, depende de dónde nos situemos, ya que como dice el principio hermético, por el principio de la polaridad y de la mente, es una media verdad, ya que para nosotros que tenemos nuestro paso evolutivo en este plano, es una gran verdad, si nos lanzamos de un risco, moriremos; sin embargo, sabemos que somos eternos y es justo en ese punto donde comienza nuestro camino por el no manifestado. El simbolismo se basa en la correspondencia entre los planos de la



realidad, el manifestado es una expresión del no manifestado. Es decir, una causa en el no manifestado, produce un efecto en el manifestado. Es dentro de este contexto es que nace el simbolismo, el cual pretende tomar un principio o causa primera del no manifestado y lo da a conocer en nuestro plano, es decir, toma una verdad y la conceptualiza a través de imágenes o formas para nuestro mejor entendimiento. El símbolo siempre funciona de esta forma, baja algo elevado y claramente no puede ser en sentido inverso. Permite hacer sensible todo concepto inteligible, la parte simboliza el todo, dado que posee un carácter dual, admite múltiples interpretaciones coherentes, cada cual puede interpretarlos en diferentes niveles, dependiendo de su capacidad.

Teniendo claro lo que es un símbolo y el porqué de su existencia, podemos adentrarnos a descubrir el significado de elementos que nos rodean, en esta oportunidad trataremos de develar los secretos que esconden la espada

Templaria, nuestro lema y Nuestra Señora de los Templarios de Chile.

2.- La Espada.

Es el símbolo de reconocimiento del Caballero, ya que es el único que la puede portar, cumple una importante función dentro de cada una de las ceremonias Templarias y es la mejor compañera de cada Caballero de la Orden.

En el mundo occidental la espada siempre representó un arma de personas nobles, al ser recta delimita el camino que su portador debe llevar, es una arma que puede atacar y también defender, sin embargo su función primordial es mantener el equilibrio, si una espada no está equilibrada o templada no sirve, es probable que haga daño a su portador o simplemente al momento de tener que cumplir su función se destruya. Podemos decir que la espada representa la voluntad del caballero, la cual debe ser firme y recta, fundada en principios y valores, una voluntad férrea, de acero. No cualquiera puede portar una espada, ya que es necesario en primer lugar tener control sobre esta, ya que al ser un arma, si no se tiene control puede herir o incluso asesinar, puesto que es símbolo de la voluntad, es imperante que el caballero tenga control sobre esta, la voluntad al igual que la espada puede defender la justicia,

pero sin control esta puede hacer un daño muchas veces irreparable.

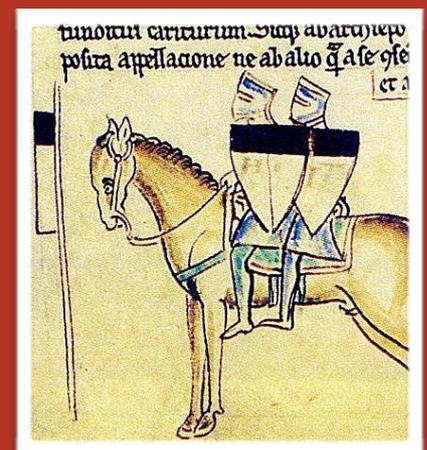
La espada, en su forma fálica representa el principio masculino, es decir activo y creador, no es un elemento pasivo, es de combate, como dice nuestro objetivo, “Ser espada simbólica de la justicia” quiere decir que debemos tomar parte para mantenerla, nos habla de la actividad que representa este elemento, no podemos ser meros espectadores ni fantoches del acaso, nuestra voluntad es nuestra espada, que nos dirige cual rayo de luz a cumplir con nuestra misión, ser un soldado de Cristo.

Si nos situamos en el contexto de nuestro Capítulo, la espada apunta hacia el sur, donde no llega la luz del sol, aquí la espada viene a representar el camino que sigue cada templario, nacido en la oscuridad cada Hermano transita sobre la espada que separa lo negro de lo blanco, lo bueno de lo malo, siempre en el centro de esta dualidad, el Templario camina manteniendo el equilibrio, desde la oscuridad hacia la luz, sin caer en ninguno de los dos filos, siempre recto, en dirección a la cruz de la empuñadura, la cual guarda la energía de cada Hermano de la Orden.

La espada que separa lo negro de lo blanco, lo puro de la mugre, nuestros metales y minerales

EL BAUSSANT TEMPLARIO.

Nuestra Augusta Orden de Caballería Cristina, posee dentro de sus más preciados símbolos, el Baussant o estandarte. Primeramente dado como escudo a la Orden, tal como lo muestra la imagen (escudo de plata cargado con jefe de sable) poco a poco fue tomando un alto sentido iniciático, haciendo referencia a la dualidad, considerando un polo positivo y otro negativo, y como es deber del iniciado encontrarse justo entre ambos, como indicar del control o equilibrio que debe poseer para triunfar en el camino que ha comenzado.





NUESTRA SEÑORA DE LOS TEMPLARIOS DE CHILE

del azoe filosófico, como dijo Nuestro Señor: “No penséis que he venido para traer paz a la tierra; no he venido para traer paz, sino espada” (Mateo 10:34), la espada nos ayuda a discernir, a identificar y a separar. También es símbolo del verbo, pero este tema se escapa del grado.

3.-Nuestro Lema.

“Non Nobis Domine, Non Nobis, Sed Nomini Tuo da Gloriam”, este es el lema que ha conjurado nuestra Orden desde sus inicios, tomado del Salmo 115, representa toda la doctrina de nuestra Augusta Orden del Temple. No a nosotros oh Señor, no a nosotros, sino a tu nombra la gloria, es la expresión de un profundo reconocimiento hacia el Padre Universal, al centro y principio de todo. Todo nuestro quehacer no solo dentro del Templo, sino de nuestras vidas va dirigido al gran Padre, ¿Cómo esto no podría ser así? Si en el Padre tenemos sustento, por él tenemos vida, por él somos; pero ¿Por qué dedicar todo hacia él? Algunos

podrían decir que si tenemos libre albedrío, es porque debemos utilizarlo para hacer lo que nosotros queramos, para cumplir nuestros placeres, saciar nuestros vicios y vivir una vida plena en el sentido material y grosero, pero esas son cosas de profanos, nosotros los iniciados en este camino comprendemos qué es lo real y qué no lo es, entendemos nuestra posición dentro del universo, sentimos la grandeza del Creador y en este simple acto, todo rastro de soberbia se desvanece. Decidimos ser soldados de Cristo y nuestro mayor afán en ser vehículo de la voluntad divina, ¿qué otra cosa podríamos ofrecer a nuestro Señor sino es nuestro trabajo

4.-Nuestra Señora de los Templarios de Chile.

Fue pintada por Taddeo Di Bartolo, nacido en Siena, Italia en 1362 y muerto en Siena 1422. Desde el la fundación de nuestra Orden, esta dedicó especialmente su atención y sus alabanzas a María, la madre de Cristo, quien fue llamada “Nuestra Señora”. Este auge fue propio de nuestro padrino y protector de la Orden del Temple San Bernardo, quien fue uno de los pioneros del culto a la Santa Madre.

La imagen de nuestra señora se sitúa al lado derecho del altar en todas las Ceremonias del Temple y posee diversos símbolos dentro de la misma imagen. En primer lugar es el principio femenino, el principio pasivo y generador, la gran madre del mundo, con su color moreno, representa la tierra, al igual que las vírgenes negras ella es la madre naturaleza. Es la generadora de las formas ideales o de las ideas tipos de acuerdo con las cuales todo se crea. Su dominio es el océano luminoso en el cual se refleja el pensamiento del Creador y cuyas ondas corresponden a las aguas superiores del génesis.

Si toda causa produce su efecto, y este efecto ha de ser de la misma naturaleza de la causa que lo

produce, puesto que cada ser engendra a su semejante, debemos entender que solo Dios puede engendrar a Dios, Dios solo puede unirse a Dios, por lo tanto la virgen es Dios o al menos una expresión de este, ella es el soplo del creador que insufla la vida, es la Ruah kabalista.

El niño con su mano derecha, al extender los dedos índice, anular y pulgar, nos envía bendiciones y sobre su mano izquierda se posa un pajarito, lo que nos revela que el verdadero significado de la pintura está en el lenguaje de las aves o argot.

Una interpretación más profunda nos dice que al ser morena la virgen, representa la tierra, esta fue fecundada por el Sol y dio sus frutos, en este caso el niño Jesús, el fruto más precioso que se puede tener, pero que lo haya logrado nos quiere decir que todos podemos hacerlo, nos muestra lo que debemos hacer, encarnar a Cristo, dar a luz al Cristo, dentro de nosotros mismo, como tierra que somos, tenemos la posibilidad con la ayuda divina de encarnar al Cristo, pero para esto debemos ser uno con el Creador.

5.-Conclusión.

Mis Hermanos, el sentido de este Diseño de Campaña, es desarrollar en cada uno el sentimiento de búsqueda, de los elementos que vemos constantemente pero que casi nunca nos detenemos realmente a observarlos, y desentrañar sus verdades ocultas, el Temple es un lugar lleno de símbolos, que se presentan en distintas formas, pueden ser objetos, ropajes palabras, gestos, todo esconde algo y es nuestro deber encontrar su significado, descubrir las enseñanzas que esconden y atesorarlas. Sin embargo, como se dice en la introducción, las interpretaciones de los símbolos van cambiando según las capacidades de cada uno y con el tiempo las capacidades de cada persona van



cambiando, van mejorando, por lo tanto aunque pensemos que ya sabemos el significado de algo, lo apropiado es replantearlo constantemente, es posible que aun esconda secretos que no conocemos.

“El símbolo siempre funciona de esta forma, baja algo elevado y claramente no puede ser en sentido inverso. Permite hacer sensible todo concepto inteligible, la parte simboliza el todo, dado que posee un carácter dual, admite múltiples interpretaciones coherentes...”

Kundalini y la Visión Energética del Temple.

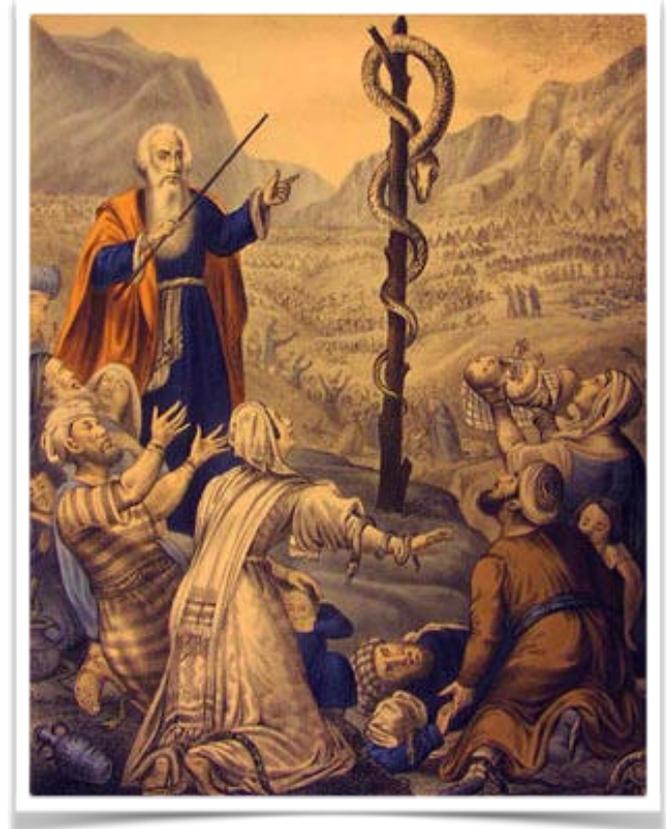
Fr+ Alonso Pescio Andrade.

1.-Introducción.

Queridos Hermanos, dada la profundidad del contenido a tratar, he determinado que para explicar los puntos de vista subyacentes de este trabajo, será necesario explorar el histórico vínculo que se ha desarrollado, a lo largo del tiempo, entre lo animal y lo humano. Basándome fundamentalmente en la interpretación del simbolismo, voy a perfilar el eje animal-humano como la imagen de un drama cósmico. Considero que es uno de los tantos enigmas que contraen la percepción del observante. Es como la tierra que ensucia nuestros ojos y nos esconde la luz de las estrellas. Un vínculo que en primera instancia ha desviado nuestra conciencia de las cosas verdaderas.

Debo presentar ahora el símbolo que constituye la fuente principal en este estudio. Malvado tentador por un lado y noble liberador por el otro, la serpiente busca ser interpretada con la destreza mental de quien busca más allá de lo superfluo y que, con el corazón puesto en lo verdadero, accederá a conocer el sentido de estas diferencias aparentes.

La palabra *symbolos*, procedente del griego, se refiere a una "condensación del todo". El símbolo es una incógnita cuyo valor puede derivarse a infinitos significados dentro de un motivo definido. Si los elementos que juegan sus diversos papeles en la pantalla de nuestra conciencia pueden ser considerados como símbolos de un gran mensaje, habrá que plantar



los sentidos en ese hilo de Ariadna, quizás el único que podrá sacarnos de este laberinto.

2.- El Misterio de la Serpiente.

La humanidad sufre bajo esta primitiva contienda en la que pretende diferenciarse del animal. Tomemos una fotografía del hombre civilizado moderno. En la medida en que se enorgullece de su humana capacidad, lo salvaje tiende a generarle repulsión. Pero más temprano que tarde, en el fondo de su intimidad, una sustancia básica tiende a consumirlo. Y de esa forma presencia rabioso, el sabotaje del instinto básico a la razón. La sustancia básica le obliga a perpetuar conductas que están desconectadas de su sentido racional, y esto puede generarle una terrible confusión cuando no está consciente de que todas las cosas, aquí en la Tierra, están mezcladas de forma íntima. Y por sobre todo las más extremas diferencias. Es por eso que el ser humano tiene pensamientos y deseos, mente y cuerpo, ansia y nostalgia, alma y personalidad, inocencia y potencia. Hay algo de divino también en esa sustancia básica de los instintos

que mueven a los seres vivos, y no es posible encontrar el sentido de todas las cosas sin antes sumergirse en las aguas turbulentas de nuestra propia identidad. “Conócete a ti mismo y conocerás al universo y a los dioses”.

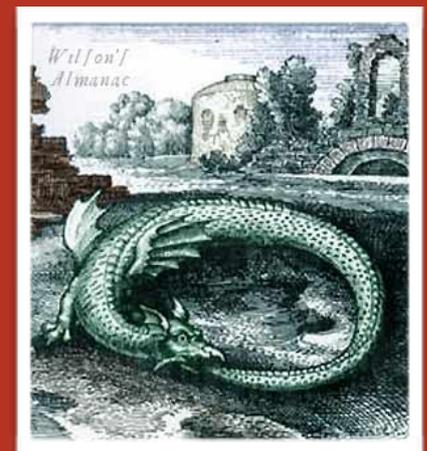
Ahora bien, la sumersión del individuo en la tierra de sus propios demonios es algo que lleva implícita la idea del sacrificio. Esta idea conserva aún gran parte de su sentido hierático, pese a que ha corrido a la degradación con el paso del tiempo. De esta misma manera es que todo concepto noble se ha manchado con los barro de ese instinto básico que nunca podría ser realmente malo en su condición virginal, pero es corrupto por la inoculación de pensamientos perversos. En este sentido, los animales y los niños pequeños no pueden ser “malos”, siendo por otro lado, totalmente instintivos, escasos de intelectualización. Tanto la inocencia como la potencia son en su estado arquetípico bellos matices de perfección, y en esto radica la complejidad de la inocencia perdida. Tienen que ser equilibrados por quien se encuentra en su limbo: el ser humano.

Uno de los centros donde mejor se conservó el significado esotérico de estos misterios fue el antiguo Egipto. Es un hecho que la civilización aquí florecida trajo al mundo un gran desarrollo en todo tipo de disciplinas, así como en monumentales construcciones que se destinaron

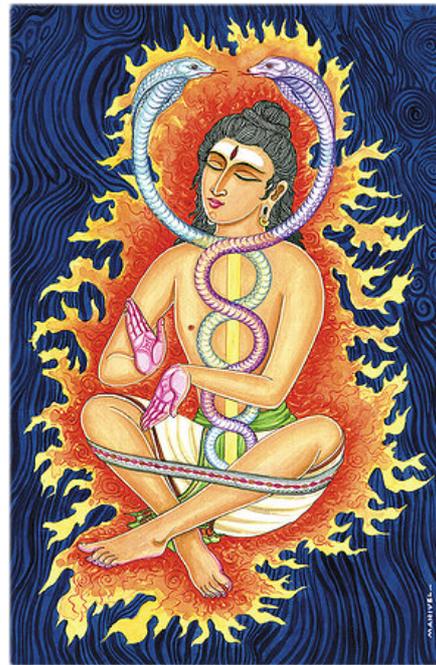
al funcionamiento de un sistema iniciático y, en concordancia con esto último, fue una civilización que cultivó sofisticadas facultades en las mentes de sus adeptos. Semejante desarrollo les ha permitido llegar a niveles insospechados de control sobre sus pensamientos y emociones, hasta el punto de que hoy en día, los Misterios Egipcios representan una síntesis de precioso valor para el estudiante que se esfuerza por lograr la conciliación del pensar con el sentir, y convertirse de esa forma en un Hijo del Fuego Serpentino, capaz de hablar “en lenguas”. Para comenzar a explorar los misterios de Osiris e Isis, esenciales en la cosmovisión egipcia, vamos a remitirnos al simbolismo de “Los Amantes”, que se encuentra graficado en el triunfo VI del Tarot, y recibe también el nombre de “Los Hermanos”. El significado de este triunfo guarda una intensa relación con el amor mágico y trascendental, cuya corona es el verdadero autoconocimiento: la unión entre el hombre y la mujer arquetípicos. En efecto, la fórmula de los “hermanos y esposos”, lejos de tratarse tan sólo de una muestra vulgar de incesto para preservar linajes monárquicos (merced quizás a la materialización del símbolo), guarda relación con las facultades del Adepto que porta el tocado serpiente (uraeus), usado también por los faraones como distinción especial basada en la integración de estos profundos misterios, cuyo dominio sobre la sustancia básica les otorgó soberanas facultades. Análogo es el caso de los

EL OUROBOROS.

Es un símbolo que muestra a un animal serpentiforme que engulle su propia cola y que conforma, con su cuerpo, una forma circular. El Ouroboros simboliza el ciclo eterno de las cosas, también el esfuerzo eterno, la lucha eterna o bien el esfuerzo inútil, ya que el ciclo vuelve a comenzar a pesar de las acciones para impedirlo. En la práctica de la alquimia, expresa la unidad de todas las cosas, los materiales y las espirituales, que nunca desaparecen sino que cambian de forma en un ciclo eterno de destrucción y nueva creación, al igual que representa la infinitud.



sacerdotes mithraístas y zoroastrianos de la antigua Persia quienes, una vez que contraían matrimonio, tenían relaciones sexuales tan sólo una vez. De esta forma, la llama de su energía sexual era preservada y sublimada en obras de un calibre más sutil. De acuerdo a estos misterios, el gorro frigio que utiliza el dios Mithra representa el despertar de la “Kundalini” y nada impide asociarlo al uraeus de los egipcios. En los misterios de la India, el rito del maithuna está redactado en los Tantras e inmortalizado en figuras como la de Shiva y Parvati. La sexualidad trascendente fue un aspecto verdaderamente importante en la visión espiritual de estas civilizaciones, antes de que fueran perdiendo lentamente su visión trascendental para terminar por cristalizarse en cultos fálicos e idólatras. El panteón de los antiguos romanos que conocemos mayormente gracias a su ya degradada condición posterior nos muestra a Júpiter y Juno como deidades principales, sucesores de los griegos Zeus y Hera, pareja de hermanos y a la vez de cónyuges. Estos cánones relativos a divinas familias pueden ser reconocidos fundamentalmente en el remoto y misterioso paganismo que resulta ser la cuna de la cosmovisión grecoromana iniciática. La deidad más importante para los misterios de la mente es Hermes y su análogo egipcio Thoth, el dios escriba. El “mensajero de los dioses” es también conocido como el “andrógino”, y su figura está presente tanto en el Mercurio filosófico de los alquimistas como en las conversaciones del Corpus Hermeticum que le asocian con Asklepios, el dios de la medicina. Ambos son representados por el conocido símbolo de la serpiente enroscada en el báculo cuyo veneno, como muchos otros venenos, es



utilizado de forma medicinal. La imagen de Moisés realizando milagros con la serpiente de bronce que Dios le mandó erigir sobre un asta podría sencillamente sugerirnos un acercamiento a esta ciencia médica pero, sin embargo, hay un simbolismo más extenso aún presente en este cuadro. Al igual que Fu Xi, el mítico primer emperador de la Antigua China, quien es descrito como “mitad humano y mitad serpiente”, semejantes personajes son reconocidos por aportar a la humanidad bases fundamentales de progreso tales como ciencia, arte, agricultura, medicina o leyes. Quétzalcoatl, la “serpiente emplumada” de Centroamérica no se queda atrás, dado que se le atribuyen facultades casi idénticas. Fue venerado por lo menos desde la época de Teotihuacán, donde se mantenía de igual manera el culto a la pareja divina de Tlaloc y Chalchihuetlicue, frecuentemente asociados como esposos y también como hermanos.

Al hacer este recuento sobre divinos instructores que asisten a la humanidad, no podemos dejar de observar la contraparte oscura del simbolismo serpentino, encarnada en deidades como el Apophis egipcio, íntimamente asociada con Seth (llamado también Tifón), puesto que representa los esfuerzos de las tinieblas por frustrar el viaje nocturno del Sol (recordemos que Seth engaña y descuartiza a su hermano Osiris). El paralelo que podemos establecer con el panteón del antiguo pueblo nórdico es muy ilustrativo: Jormungand es una terrible serpiente que resulta ser hija del dios Loki, el mentiroso, el tramposo, dios del fuego y de la calumnia. De cierta manera, funciona como una extensión de él, y se dedica a luchar contra Thor, hijo de Odín

y una de las más importantes figuras del panteón nórdico. Si reconocemos que la sabiduría iniciática, ya escondida en el primitivo simbolismo de los pueblos, ha configurado las bases de nuestros actuales monoteísmos más pujantes, no será difícil identificar tendencias claras en los evangelios. La serpiente del edén, presente en el génesis y así mismo, en las viejas tradiciones caldeas que forman parte de su cuerpo primigenio, es un personaje clave. A partir del papel desempeñado por la serpiente y por la mujer, Adán se vuelve capaz de discernir entre el bien y el mal.

3.- La Energía en Acción.

Para lograr el dominio energético, controlar la respiración es fundamental. La sabiduría referente a estos canales de flujo energético está plasmada en los textos sagrados con la sublime imagen de serpientes y dragones, tanto para ilustrar los flujos del ser humano como los de su planeta, la Tierra.

Kundalini es un término sánscrito que es utilizado comúnmente para referirse a la energía que reside en la base de la columna vertebral. Se define como un misterioso depositario de las facultades anímicas latentes. En los Upanishads aparece descrita como una serpiente enroscada que ha de activarse por medio de la voluntad, el estudio y la práctica de las divinas enseñanzas. De esa forma, la serpiente despertará de su letargo y ascenderá por la columna, estimulando esos misteriosos centros energéticos, y llegando así al florecimiento de facultades que conectan lo humano con lo divino. Los canales energéticos del cuerpo son llamados Ida (femenino, izquierda) y Pingala (masculino, derecha). Ambos se entrelazan alrededor del canal central, llamado Sushuma, en el que se realiza su síntesis. El caduceo de Hermes continúa siendo una de las imágenes más adecuadas para describir la idea que se

encuentra plasmada en este proceso respiratorio, como base instintiva y cíclica de la vida que se extrapola de esa forma hacia toda manifestación de sucesos, formando ciclos contenidos en ciclos mayores hasta llegar a una divina síntesis que no puede terminar de ser racionalizada objetivamente por la consciencia, y que por lo tanto es sólo alcanzable a través de un “sentimiento cósmico”, nunca totalmente frecuente en el corazón de los hombres.

En conformidad con la manera en que esta jerarquía de ciclos actúa en la naturaleza y encuentra numerosos puntos de confluencia en aquellos “nodos”, podemos decir que la actividad de las glándulas endocrinas (de secreción interna) presentes en el cuerpo humano funcionan también en largos intervalos de tiempo que se conjugan con otros muchísimo más cortos. Y todo este vuelco de sustancias hacia el torrente sanguíneo es algo que configura el comportamiento del individuo, incluyendo de igual manera los largos derramamientos que ocurren de manera automática como aquellos que acompañan efusiones de alegría, rabia o estrés. La intervención del adepto y su pensamiento elevado comienza con la estimulación de las glándulas endocrinas por medio del cuerpo etérico, en el que se ubican los centros magnéticos. Lo que debemos tener en cuenta es que la mente, guiada por la voluntad, es capaz

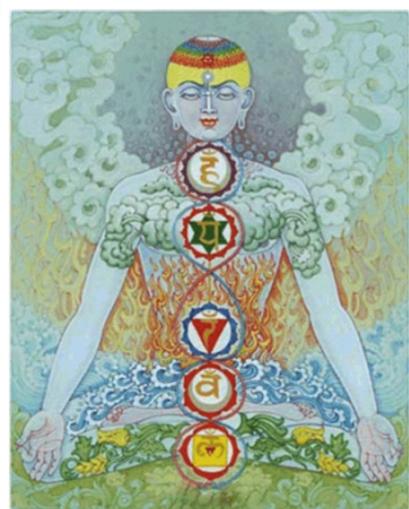


de generar influencia en aquellos centros magnéticos, que son los siete chakras convencionales y los hvelir de la tradición nórdica. El Adepto busca generar actividad endocrina por medio de la dirección mental, proceso que ocurre simultáneamente desde pequeños intervalos hasta otros de proporciones gigantescas, pasando por infinitos grados entre ambos extremos (de la misma forma en que los símbolos, en su derivación infinita, abarcan diferencias exorbitantes de ciclos). La sangre es el vehículo de las hormonas que se vuelcan en ella de acuerdo a nuestras emociones, coloreadas a su vez según el tono de nuestros pensamientos. Un pensamiento elevado, fundado en conceptos de altruismo y servicio, genera un color especial en el caldo de nuestra sangre, que fluye y se propaga por el cuerpo.

4.- La Orden del Temple.

Nuestra Orden del Temple posee tres pilares fundamentales, los cuales son: Energía, Conocimiento y Autodisciplina, factores inseparables que configuran el entendimiento íntegro de las cosas existentes en nuestra realidad. Es por ello que la visión energética del Temple se encuentra tan ligada a la capacidad de mantener una constante concentración, de forma que todo enfoque sobre la realidad concreta se vea conectado al deber de la entrega, y en virtud de la esencia extraordinaria que se encuentra en nuestro interior, como podrá advertir todo sincero idealista.

El campo de estudio de un Templario está principalmente asentado en el acervo cultural que nos han dejado las cofradías herméticas y sus consecuentes cultos reformados de la mano de notables mensajeros, consagrados a reformar las sociedades a través



del monoteísmo. Durante las épocas de apogeo de la Orden, mucho contenido fue compartido entre sus caballeros y las cofradías de místicos musulmanes. La visión esotérica de nuestro concepto dualista de la vida se encontraba de cierta forma presente en la figura del conocido Baphomet, bajo tintes de un carácter luciférico. Este andrógino “macho y hembra” es consonante a su vez con el sigilo templario, cuando es interpretado como un símbolo del vehículo humano que concilia las dos polaridades de la existencia. Son Cástor y Pólux, Caín y Abel, la Estrella de la Mañana y la Estrella de la Tarde, alusivas ambas al misterio de Venus, significantes de amantes que son hermanos, que se aman y se destruyen (como los dioses y los gigantes nórdicos que en el final de los tiempos se aniquilarán mutuamente, así como los dioses y titanes griegos ya inmersos en una relación similar). Semejantes vínculos con temas paganos no han de guardar extrañeza si, además del contacto con ciertas sectas del Islam, consideramos el intercambio cultural de los Templarios con los cabalistas hebreos, ya muy influyentes en la notable exégesis monástica de la Edad Media que le dio el piso a Bernardo de Claraval.

Las doctrinas de los Cátaros, por otro lado, reflejan un esoterismo cristiano semejante al que se halla oculto en el arte de los trovadores.

Se trata del mismo paradigma simbólico del amor cortés que hoy en día forma parte de un estándar socialmente asentado, pero ya despojado de su sentido esotérico.

Cristo apeló a la capacidad que cada persona tiene para recobrar la inocencia dentro de sí misma, y cobrar en su propia individualidad aquellos poderes inherentes legados por el Padre. “Porque en verdad os digo, quien no vuelva a

ser como niño no entrará al Reino de los Cielos”. La imagen del caballero y su caballo es así mismo la representación de un lazo histórico, en plena consonancia con el misterio del Centauro, quien es mitad animal y mitad humano. Esta figura representa precisamente la verdadera identidad dual del ser, y el camino por medio del cual el animal se integra a una misión del hombre y el hombre a una misión de Dios.

5.- Conclusión.

Al final de todas las reflexiones que he plasmado en este ensayo, quisiera manifestar una postura que se encuentra relacionada con las contingencias actuales. Considero que conocer las diferentes concepciones culturales sobre el simbolismo del fuego serpentino nos permite reflexionar sobre su enorme profundidad simbólica. Una vez con la convicción de que los símbolos contienen tremendos poderes, deberíamos distanciarnos de aproximaciones fálicas y superficiales, como las que abundan con respecto a la Kundalini en numerosos espacios del mundo en el que nos desenvolvemos. Pese a esta observación, no pretendo desvalorizar el poder positivo que siempre estará presente en los símbolos de sabiduría, por degradados que se encuentren. Mi propia interpretación es que la serpiente que se enrosca en la vara es la elevación del deseo, es decir, la sublimación del deseo egoísta en deseo altruísta. No sólo representa la interacción entre lo animal y lo humano a través de los siglos y de las culturas, si no que ilustra la elevación del hombre por sobre sus instintos básicos. La serpiente es el símbolo de la iniciación, el vínculo entre guerra y amor, el hombre y la mujer totales: “unidos y separados para siempre”.

En cuanto al sendero de la hermandad ya observado, considero que nuestra Orden del Temple es un vehículo seguro para transitarlo.



En la medida en que la Orden contribuye a rescatar y vitalizar los antiguos rituales del Templarismo, el arraigo interior de las enseñanzas aquí exploradas se vuelve posible. Porque cuando el iniciado contempla a sus demonios con la mente puesta en Dios, brota de su corazón la capacidad de desear algo que está por sobre lo físico. Entonces, se invierten los roles y se transmuta la naturaleza de las cosas. Arañas, serpientes y escorpiones aparecen para amenazarnos, como productos de una cadena de errores. Pero una vez que decidimos enmendar ese “pasado ruinoso”, nuestro camino conduce hacia la realización de una Obra que es tan cálida como abstracta, infinita y atemporal.

“Kundalini es un término sánscrito que es utilizado comúnmente para referirse a la energía que reside en la base de la columna vertebral...”

Visita Consejo Prioral al Gran Priorato Templario del Brasil.

El día 15 de julio del presente año, nuestro Senescal Fr+ Sebastián Arratia Heim y nuestro Maestro de Ceremonias Fr+ Carlos Gonzalez Martínez, Altos Oficiales del Gran Priorato Templario de Chile, participaron de la Reunión Anual del Consejo de la Orden del Temple, aprovechando de participar de un Capítulo Templario con nuestros apreciados Hermanos del Gran Priorato Templario del Brasil.

Nuestro Hermano Senescal informa sobre la reunión lo siguiente:

“Lo primero que nos encontramos al llegar a Brasil, fue un cálido recibimiento por parte de los Hermanos del Gran Priorato del Brasil, quienes nos sorprenden con una programación exacta de actividades a desarrollar durante toda la semana. La hermandad y fraternidad se hacen presente y nos inunda a todos, este sentimiento que nos hace pensar que nos conocemos desde hace décadas y solo nos reencontráramos luego de unos días de estar separados, siendo que no nos vemos desde la última reunión del año pasado, la que se realizó en Chile”

“El Gran Priorato Templario del Brasil se caracteriza por estar formado con personas de una gran calidad humana, altamente calificadas para enfrentar cualquier situación, poseen una sinergia de grupo excelente, con un corto tiempo de resolución de problemas, funciones altamente específicas y definidas. Se caracterizan por tener diversidad de pensamiento y experiencias, las que, bajo el amparo del Gran Priorato Templario del Brasil se focalizan en el principal objetivo del Temple, que es La mayor Gloria de Dios”



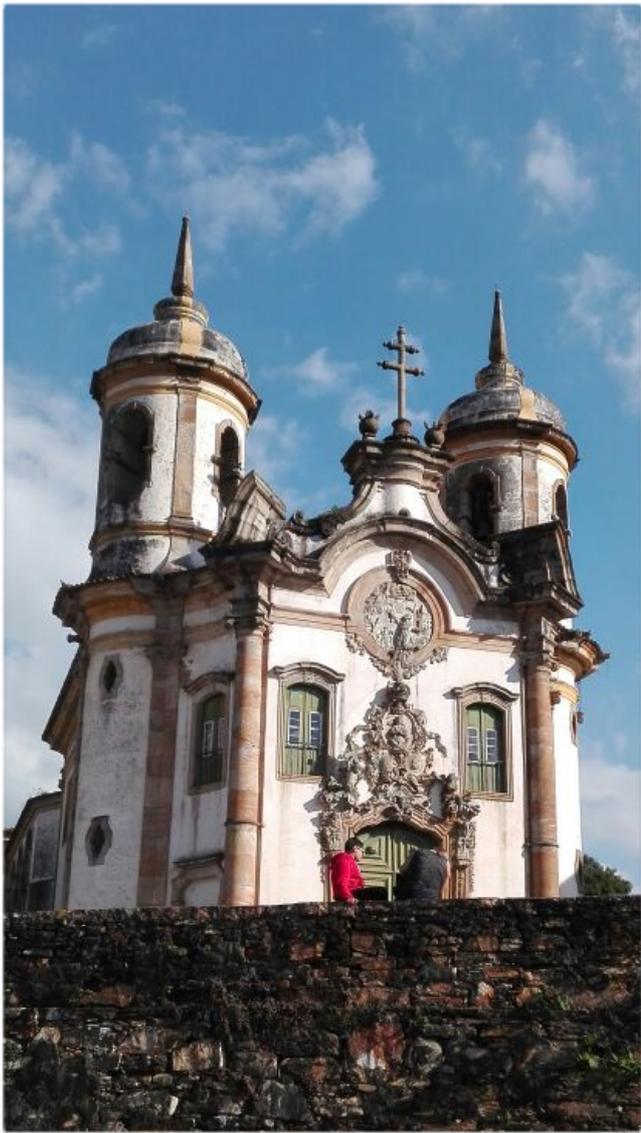
“El día sábado 15 de julio se realiza el primer Capítulo Templario en territorio brasileño, que reúne a los Hermanos fundadores de la observancia Orden del Temple, en este capítulo se pueden apreciar los fines comunes que perseguimos los dos prioratos, teniendo un ritual común con las diferencias características que nos definen como



independientes, ya que la Orden del Temple, en estos tiempos no puede estar regida ni dominada por absolutos, sino que por lineamientos comunes que nos unen, pero nos dan libertad de acción para las contingencias de cada país”

“En lo personal me emociona y llena de esperanza saber que existen hermanos





“Al finalizar las actividades de ese día, los miembros acordaron reunirse en una fecha a definir el próximo año en Chile, para seguir trabajando por nuestra Augusta Orden de Caballería medieval”

Los días siguientes de la reunión oficial, nuestros Hermanos disfrutaron de variados parajes Otro Preto, Juz de Foraz y Río de Janeiro, en compañía de los Altos Oficiales del Priorato del Brasil, haciendo efectiva la fraternidad de la que tanto se habla, trayendo a nuestro país un bello recuerdo de nuestros apreciados Hermanos brasileños, a quienes esperamos gustosos el próximo año, para recibirlos como se merece un Hermano de la Sagrada Orden del Temple.

**Non Nobis Domine, Non Nobis,
Sed Nomini Tuo da Gloriam**

templarios, que estando separados por miles de kilómetros, perseguimos los mismos objetivos, que poseemos los mismos principios y poseemos los mismos valores, que nos impulsamos mutuamente para llevar al Temple a lo que fue en un momento en la historia, portadores del fuego Crístico y así llevar la luz al mundo, que tanto lo necesita en estos tiempos revueltos”

“Durante los trabajos realizados, el Gran Priorato Templario del Brasil presentó el texto titulado “Manual de Construcción de Investigaciones Templarias”, el cual va enfocado a ser una potente herramienta, que ayudará a los miembros de la Orden del Temple, a la confección de Diseños de Campaña”



Proceso de Postulación Orden del Temple de Chile año 2017.

Nuestra Augusta Orden de Caballería Medieval, ha comenzado su proceso de postulación, por lo que invitamos a todos los interesados en nuestra Orden a ingresar a nuestro sitio web www.chileordotempli.cl y descargar el formulario de postulación.

En esta oportunidad, nuestra División de Educación ha creado un sistema de educación a distancia, para los postulantes que no residan en la Región Metropolitana.

El proceso consta de tres etapas, llenado del formulario por parte del postulante, análisis de la información del formulario de postulación, y finalmente una entrevista personal.

Invitamos a nuestros lectores que tengan dudas sobre el proceso, a realizarlas a la casilla electrónica: reclutamiento@chileordotempli.cl



REVISTA OCTÓGONO

Gran Priorato Templario de Chile

Gran Prior	Fr+ Walter Gallegos Cortés
Ex Gran Prior	Fr+ Wladimir Fernández de Liebana y Segovia
Senescal	Fr+ Sebastian Arratia Heim
Canciller	Fr+ David Moreno da Costa
M.d.C.	Fr+ Carlos Gonzalez Martínez
Of. Reclutamiento	Sor+ Katherine Clunes Maldonado
Cronista	Fr+ Alonso Pescio Andrade
Mariscal	Fr+ Dante Sabando Olivares
Oficial de Logística	Fr+ Claudio Fuentes Montero
Capellán	Fr+ Patricio Ibarra Ugalde



La Revista Octógono es una publicación trimestral realizada por los miembros del Gran Priorato Templario de Chile, toda la información publicada en esta revista es de carácter público, se solicita a las personas que ocupen esta información indicar la fuente.

Si tiene dudas o simplemente desea contactar a nuestra Orden, lo puede hacer a la casilla cancilleria@chileordotempli.cl , o en nuestra fanpage de Facebook: <https://www.facebook.com/ordendeltemplechile/>